

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS  
PROGRAMA DE MESTRADO EM HISTÓRIA  
PROF. DR. HAROLDO REIMER  
PROGRAMA 2010/1**

**CRENÇAS E REPRESENTAÇÕES**

**1 Ementa:**

Estudo do ato de crer em suas relações com as representações sociais, a experiência religiosa e suas expressões mítico-simbólicas.

**2 Objetivos:**

- Caracterizar as tendências recentes do pensamento no campos do estudos sobre religião;
- Compreender as conexões possíveis entre história e religião;
- Analisar expressões concretas de crenças e representações religiosas e suas interfaces com a realidade histórica.

**3 Metodologia:**

O curso será desenvolvido por meio de aulas expositivas, seminários e debates sobre textos e autores selecionados, dirigidos tanto pelo professor quanto pelos discentes.

**4 Avaliação:**

Para a avaliação serão observados os seguintes quesitos:

- Apresentação de seminário (2,0);
- Participação em aula (1,0);
- Resenhas com entrega ao longo do semestre (1,0);
- "Tese" com "comunicação" (1,0)
- Artigo de aprox. 10.000 caracteres com entrega para final do semestre ou até 16 de agosto parcial (= 5,0).

**5 Programação do curso:**

**1ª sessão - dia 02/03/10**

**Tema: Apresentação e discussão do programa + natureza, evolução humana e diversidade cultural**

**2ª sessão - dia 09/03/10**

**Tema: História e religião, crenças e representações (aproximações conceituais)**

**Texto-base:**

- SMITH, Wilfred Cantwell. "Religião" no Ocidente. In: IDEM. *O sentido e o fim da religião*. Tradução Geraldo Korndoerffer. São Leopoldo: Sinodal; EST, 2006, p. 26-56.

**Texto complementar:**

- HERMANN, Jacqueline. História das religiões e religiosidades. In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Domínios da história*. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Elsevier; Campus, 1997, p. 329-351.

**Seminário:** A religião como campo da história

**Tarefa para todo/as:** Resumo de um dos textos (máximo 3 laudas de acordo com regras da ABNT)

### **3ª sessão - dia 16/03/10**

**Tema: A experiência do Sagrado como momento fundante do fenômeno religioso. Elementos de fenomenologia da religião.**

**Texto-base:**

- OTTO, Rudolf. *O Sagrado*. São Leopoldo: Sinodal; EST, 2007.

**Texto-complementar:**

- PRANDI, Carlos. As religiões: problemas de definição e de classificação. In: FILORAMO, Giovanni; PRANDI, Carlos. *As ciências das religiões*. Tradução de José Maria de Almeida. São Paulo: Paulus, 1999. p. 253-284.

**Seminário:** O Sagrado na história. (ênfase em Rudolf Otto)

### **4ª sessão - dia 23/03/10**

**Tema: Símbolo**

**Texto-base:**

- CROATTO, José Severino. A descrição do símbolo. In: IDEM. *As linguagens da experiência religiosa*. São Paulo: Paulinas, 2001, p. 81-128.

**Texto complementar:**

- ELIADE, Mircea. A estrutura dos símbolos. In: IDEM. *Tratado de história das religiões*. São Paulo: Martins Fontes, 2002, p. 355-372.

**Seminário:** O poder dos símbolos (com destaque para Mircea Eliade).

### **5ª sessão - dia 30/03/10**

**Tema: Mito e interpretação da realidade histórica**

**Texto básico:**

- CROATTO, José Severino. Mito e interpretação da realidade. In: IDEM. *As linguagens da experiência religiosa*. São Paulo: Paulinas, 2001, p. 181-320.

**Textos complementares:**

- DETIENNE, Marcel. *A invenção da mitologia*. Rio de Janeiro: José Olímpio; Brasília: UnB, 1998.
- ELIADE, Mircea. *Mito e realidade*. São Paulo: Editora Perspectiva, 2000, p. 7-24.

**Seminário:** Mito e história

### **6ª sessão - dia 06/04/10**

**Tema: RITO**

**Texto-base:**

- CROATTO, José Severino. A manifestação gestual da religião In: IDEM. *As linguagens da experiência religiosa*. São Paulo: Paulinas, 2001, p. 329-396

**Textos complementares:**

- GEERTZ, Clifford. A religião como sistema cultural. In: IDEM. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1989, p. 101-162.
- CRAWFORD, Robert. Os rituais. In: IDEM. *O que é religião?* Petrópolis: Vozes, 2005, p. 35-51.

**Colóquio:** O que é religião (com base no livro de Rubem Alves) => cada aluno destaca uma tese central do livro de Alves e apresenta na forma de “comunicação breve” (aprox. 7 minutos)

### **7ª sessão - dia 13/04/10**

#### **Tema: DOCTRINAS E PODER**

##### **Texto-base:**

- BORDIEU, Pierre. Gênese e estrutura do campo religioso. In: IDEM. *Economia das trocas simbólicas*. 6 ed. São Paulo: Perspectiva, 2007. p. 27-78

##### **Texto complementar:**

- PETERS, E. E. Estado e igreja: papas, patriarcas e imperadores. In: IDEM. *Os monoteístas*. Volume I: os povos de Deus. São Paulo: Contexto, 2007. P. 283-311.

**Seminário:** A religião como poder (ênfase em P. Bordieu)

### **8ª sessão - dia 20/04/10**

#### **Tema: MONOTEÍSMO HEBRAICO**

##### **Texto-base:**

- REIMER, Haroldo. Da diversidade à singularidade. In: IDEM. *Inefável e sem forma*. Estudos sobre o monoteísmo hebraico. São Leopoldo: Oikos; Goiânia: UCG, 2009, p. 21-52.

##### **Texto complementar:**

**Seminário:** As origens históricas do monoteísmo / Monoteísmo na história.

### **9ª sessão - dia 27/04/10**

#### **Tema: DUALISMO E A SIMBÓLICA DO MAL**

##### **Texto-base:**

- ELIADE, Mircea. Zaratustra e a religião iraniana. In: IDEM. *História das crenças e das idéias religiosas*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010, v. I, p. 289-317.

##### **Texto complementar:**

- RICOEUR, Paul. *O mal*. Um desafio à filosofia e à teologia. Campinas: Papyrus, 1988.

**Seminário:** Zaratustra e a religião dos persas (com base no texto-base de Eliade)

### **10ª sessão - dia 04/05/10**

#### **Tema: IDENTIDADE RELIGIOSA E PROTAGONISMO FEMININO (c/ Profa. Ivoni Richter Reimer)**

##### **Texto base:**

- RICHTER REIMER, Ivoni. “Então elas se lembraram das palavras dele”: memória e relações de poder nos cristianismos originários. *Caminhos*, Goiânia, v. 4, n. 2, p. 347-366, jul./dez., 2006.

##### **Textos complementares:**

- RICHTER REIMER, Ivoni. A economia dos ministérios eclesiais: uma análise de Romanos 16,1-16. *Fragmentos de Cultura*, Goiânia, v. 13, n. 5, p. 109102, 2003.
- SCOTT, Joan. História das mulheres. In: BURKE, Peter (org.). *A escrita da história: novas perspectivas*. Tradução Magda Lopes. São Paulo: Editora Unesp, 1992. P. 63-96.

**11ª sessão - dia 11/05/10****Tema: DO ANICONISMO HEBRAICO À ICONOGRAFIA CRISTÃ****Texto-base:**

- REIMER, Haroldo. Inefável e sem forma. In: IDEM. *Inefável e sem forma*. Estudos sobre o monoteísmo hebraico. São Leopoldo: Oikos; Goiânia: UCG, 2009, p. 69-90.

**Texto complementar:**

- GINSBURG, Carlo. *Ecce*. Sobre as raízes culturais da imagem do culto cristã. In: IDEM. *Olhos de madeira*. Nove reflexões sobre a distância. São Paulo: Companhia das Letras, 2001, p. 104-121.

**Seminário:** Religião na historiografia de Carlo Ginsburg

**12ª sessão - dia 18/05/10****Tema: A ORIENTALIZAÇÃO NO OCIDENTE [hinduísmo] (com professor André Luiz Caes, UEG)****Texto-base:**

- CAES, André Luiz. A “orientalização do ocidente”: elementos reflexivos para a compreensão da interação e integração. *Mosaico*, Goiânia, v. 2, n. 2, p. 154-164, 2009.

**13ª sessão - dia 25/05/10****Tema: A (I)MORTALIDADE DA ALMA - A HERANÇA GREGA NO TESOURO CRISTÃO****Texto-base:**

- CHAUÍ, Marilena. Teoria da alma (psicologia) e da vida virtuosa (ética). In: IDEM, *Introdução à história da filosofia*. V. 1: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2 ed., São Paulo: Companhia das Letras, 2002, p. 290-302.

**Texto complementar:**

- ELIADE, Mircea. Zeus e a religião grega. In: IDEM. *História das crenças e das idéias religiosas*. Rio de Janeiro: Zahar, 2010, v. I, p. 238-253.

**14ª sessão - dia 01/06/10****Tema: REPRESENTAÇÃO RELIGIOSA DA MORTE NOS INÍCIOS DO CRISTIANISMO****Texto-base:**

- RICHTER REIMER, Ivoni. Nas catacumbas de Roma: uma ‘história da morte’ para reconstruir vidas. *Mosaico*, Goiânia, v. 2, n. 2, p. 102-116, 2009.

**15ª sessão - dia 08/06/10****Tema: Entrega de trabalhos. Pendências. Fechamento.****7 Bibliografia**

ALVES, Rubem. *O que é religião*. São Paulo: Ars Poetica, 1996.

BOURDIEU, Pierre. *O poder simbólico*. 7ª ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.

- BOURDIEU, Pierre. *Economia das trocas simbólicas*. 6 ed. São Paulo: Perspectiva, 2007
- BOURDIEU, Pierre. *A Produção da Crença: contribuição para uma economia dos bens simbólicos*. Porto Alegre: Editora Zouk, 2001
- CERTEAU, Michel de. *A escrita da história*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982.
- CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano*. Trad. Ephraim F. Alves. Petrópolis: Vozes, 1994.
- CROATTO, José Severino. *As linguagens da experiência religiosa: uma introdução à fenomenologia da religião*. São Paulo: Paulinas, 2001.
- DERRIDA, Jacques e VATTIMO, Gianni. *A religião*. São Paulo: Estação Liberdade, 2000.
- DOSSE, François. *O império do sentido: a rehumanização das ciências humanas*. São Paulo: EDUSC, 2005.
- DUPRONT, A. A religião: antropologia religiosa. In: Lê Goff, J. & Nora, P. (org.). *História: Novas abordagens*. Trad. Henrique Mesquita. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- ELIADE, Mircea. *O sagrado e o profano. A essência das religiões*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
- ELIADE, Mircea. *Imagens e símbolos: ensaio sobre o simbolismo mágico religioso*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- ELIADE, Mircea. *Mito e realidade*. São Paulo: Perspectiva, 1971.
- ELIADE, Mircea. *História das crenças e das idéias religiosas*. Vol. I. Rio de Janeiro: Zahar, 2010.
- FILORAMO, G; PRANDI, C. *As Ciências das religiões*. São Paulo: Paulus, 1999.
- GADAMER, Hans-Georg. *Verdade e método*. Trad. Flávio P. Meurer. Petrópolis: Vozes, 1997. Vol. II, 2002.
- GEERTZ, Clifford. A religião como sistema cultural. In: IDEM. *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: LTC, 1989, p. 101-162.
- HERMANN, Jacqueline. História das religiões e religiosidades. In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Domínios da história*. Ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Elsevier; Campus, 1997, p. 329-351.
- KOSELLECK, Reinhart. *Futuro passado*. Sobre a semântica do tempo histórico. Rio de Janeiro: UFRJ, 2004.

Mauss, Marcel. *Sociologia e Antropologia* (vol. 2). Trad. Mauro W. B. de Almeida. São Paulo: Edusp, 1974.

Meslin, Michel. *A experiência humana do divino*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1994.

PETERS, E. E. Estado e igreja: papas, patriarcas e imperadores. In: IDEM. *Os monoteístas*. Volume I: os povos de Deus. São Paulo: Contexto, 2007. P. 283-311.

REIMER, Haroldo. *Inefável e sem forma*. Estudos sobre o monoteísmo hebraico. São Leopoldo: Oikos; Goiânia, Editora da UCG, 2009.

RICOUER, Paul. *A memória, a história, o esquecimento*. São Paulo: Unicamp, 2008.

TAYLOR, Mark (ed.). *Critical terms for religion studies*. Chicago: Chicago press, 1995.

VATTIMO, Gianni. *Depois da cristandade*. São Paulo: Editora Record, 2004.

VERNANT, Jean Pierre. *Mito e religião na Grécia antiga*. São Paulo: WMF, 2008.

VEYNE, Paul. *Como se escreve a história*. Trad. Alda Baltar e Maria Kneipp. Brasília: Editora da UnB, 1982.

WACH, Joachim. *Sociologia da religião*. Trad. Atilio Cancian. São Paulo: Paulinas, 1990.

Prof. Dr. Haroldo Reimer  
Goiânia, 02 de março de 2010.